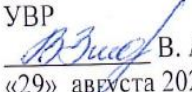


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза
Старцева Александра Петровича села Калинники муниципального района
Бирский район Республики Башкортостан

Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей гуманитарного цикла
МБОУ СОШ с.Калинники
 Силантьева С.С.
Протокол №1
от 27 августа 2025 г

Согласовано
Заместитель директора по
УВР
 В. А. Зинова
«29» августа 2025 г.

Утверждено
Директор МБОУ СОШ
с Калинники
 Н. Челнынцева
Приказ № 125-к
от «29» августа 2025 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному языку (русскому) для 7 класса

Основное общее образование.

Срок реализации: один год (2025-2026 учебный год).

Рабочая программа по родному языку (русскому)
составлена на основе федерального компонента государственного стандарта
основного общего образования и программы « Русский родной язык»
(под редакцией О.М.Александровой, О.В.Загоровской, М.: «Просвещение», 2025г.)

Рабочую программу составила: учитель русского языка и литературы
Силантьева Светлана Сергеевна

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Рабочая программа по учебному предмету « Родной язык (русский)» направлена на достижение школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. понимание русского (родного) языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2. осознание эстетической ценности русского (родного) языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2. применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Язык и культура (13ч.)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

Раздел 2. Культура речи (9ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (13ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Четверти	Количество часов	
	Уроков	Контрольных диктантов
1	9	1
2	8	-
3	10	1
4	7	1
Итого за год	34	3

**Календарно-тематическое планирование учебного материала
по родному языку (русскому) на 2025-2026 учебный год
(Всего 34 часа в год; в неделю — 1 час).**

№ п/п	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	Тема урока	Примечание
1 четверть				
Язык и культура (13ч.)				
1	03.09.2025		Русский язык как развивающееся явление.	
2	10.09.2025		Факторы, влияющие на развитие языка.	
3	17.09.2025		Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы.	
4	24.09.2025		Контрольный диктант №1 «Пёстрая лента» По теме «Употребление языка»	
5	01.10.2025		Работа над ошибками.	
6	08.10.2025		Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох.	
7	15.10.2025		Архаизмы в составе устаревших слов русского языка.	
8	22.10.2025		Особенности архаизмов в составе устаревших слов русского языка.	
9	05.11.2025		Функции архаизмов и историзмов в художественном тексте.	
2 четверть				
10	12.11.2025		Устаревшая лексика в новом контексте.	
11	19.11.2025		Лексические заимствования последних десятилетий.	
12	26.11.2025		Причины заимствований	
13	03.12.2025		Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	
Культура речи (9ч.)				
14	10.12.2025		Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.	

15	17.12.2025		Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях.	
16	24.12.2025		Трудные случаи употребления паронимов.	
17	14.01.2026		Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	
3 четверть				
18	21.01.2026		Типичные грамматические ошибки.	
29	28.01.2026		Типичные грамматические ошибки.	
20	04.02.2026		Традиции русской речевой манеры общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.	
21	11.02.2026		Нормы русского речевого этикета.	
22	18.02.2026		Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов.	
Речь. Речевая деятельность. Текст (13ч.)				
23	25.02.2026		Традиции русского речевого общения.	
24	04.03.2026		Текст. Виды абзацев.	
25	11.03.2026		Заголовки текстов, их типы.	
26	18.03.2026		Контрольный диктант №2 «В лесной глуши» По теме «Стилистическая окраска слова».	
27	01.04.2026		Работа над ошибками. Закрепление.	
4 четверть				
28	08.04.2026		Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре.	
29	15.04.2026		Публицистический стиль. Путевые записки.	
30	22.04.2026		Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	
31	29.04.2026		Язык художественной литературы. Притча.	

32	06.05.2026		Комплексное повторение	
33	13.05.2026		Контрольный диктант №3 «Кто как спит» Итоговый.	
34	20.05.2026		Работа над ошибками.	